

LA MAISON DU CANAL

Ce projet pédagogique est proposé par La Maison du Canal d'Ille et Rance, association loi 1901, chargée de l'interprétation et de la valorisation du patrimoine bâti et naturel du Canal d'Ille et Rance. Située sur le site des 11 écluses à Hédé-Bazouges, dans une ancienne maison éclusière, l'association fait découvrir le canal et l'histoire au travers de visites guidées, d'événements et de son musée. Toutes ces activités sont ouvertes au grand public ainsi qu'aux groupes, notamment les scolaires.

La Maison du Canal est une structure agréée par le ministère de l'Éducation Nationale pour l'accueil des élèves.

2025 marque un tournant dans l'histoire de l'association. La réhabilitation écologique du bâtiment et la refonte de la muséographie seront terminées cet automne. L'objectif de ce projet est de mettre à jour l'histoire du canal et d'axer du contenu vers la transition écologique. Un nouvel espace dédié à des expositions temporaires va voir le jour : les chiroptères du canal seront à l'honneur pour la réouverture. Des 22 espèces de chiroptères présentes en Bretagne, 19 sont présentes sur le canal.

C'est dans ce cadre que la Maison du Canal vous présente ce dispositif pédagogique pour l'année scolaire 2026-2027.



CADRE GÉNÉRAL

Être chauve-souris sur le Canal d'Ille et Rance

Description :

Vos élèves découvrent les chauves-souris du Canal d'Ille et Rance ainsi que l'histoire et le fonctionnement de ce dernier au travers d'activités en classe et sur le site des 11 écluses, à Hédé-Bazouges. Avec pour supports des visites ludiques et artistiques autour du Canal d'Ille et Rance et sa biodiversité, les élèves s'expriment dans un cadre créatif et musical pour rapporter leur expérience. Leurs productions s'appuient sur les connaissances acquises durant les animations et sur leurs imaginaires personnels et collectifs.

Contexte et finalités du projet :

Ce projet pédagogique, initié par La Maison du Canal, s'inscrit dans une démarche globale de valorisation du Canal d'Ille et Rance et de sensibilisation à la protection de la biodiversité, axée ici sur ces mammifères méconnus pour lesquels le canal est un habitat privilégié. Les travaux des élèves, créés dans le cadre de ce projet, pourront être intégrés à l'espace d'exposition temporaire de la Maison du Canal.

Période d'intervention : Les interventions se dérouleront entre le 1^{er} septembre 2026 et le 2 juillet 2027.

Niveaux des classes : Cycles 2 & 3 (du CE1 au CM2)

Durée et nombre de séances : Entre 2 et 4 interventions, en fonction de la formule choisie, à l'école et à la Maison du Canal.

Disciplines impliquées : Histoire, géographie, technologie, français, sciences et vie de la terre, éducation physique et sportive, éducation artistique, éducation civique

Intervenant.e.s :

- Un-e médiateur·rice de la Maison du Canal,
- Une naturaliste professionnelle et artiste locale, partenaire de la Maison du Canal,
- Des bénévoles de l'association La Maison du Canal, si besoin d'accompagnement supplémentaire.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES

Compétences du socle commun mobilisées :

Cette séquence pédagogique s'inscrit dans un objectif d'acquisition et de renforcement des compétences suivantes :

- D1 – Les langages pour penser et communiquer
- D4 – Les systèmes naturels et les systèmes techniques
- D5 – Les représentations du monde et de l'activité humaine

Objectifs pédagogiques :

- Découvrir la biodiversité du canal par le biais des chauves-souris
- Renverser les idées reçues sur ce mammifère autrefois maudit ; le faire aimer pour mieux le protéger
- Comprendre l'importance de la conservation de la biodiversité
- Découvrir et s'appropriier le patrimoine local
- Stimuler la curiosité des élèves à l'égard d'un élément emblématique de leur territoire
- Identifier un site historique et géographique local et savoir situer le canal sur une carte
- Apprendre des termes spécifiques au canal
- Comprendre l'utilité d'un canal, son évolution et le fonctionnement d'une écluse
- Stimuler la créativité des élèves
- Développer une attitude responsable à l'égard de l'environnement en démontrant l'interaction entre le milieu naturel et le milieu humain

DÉROULEMENT ET MISE EN ŒUVRE

Séquences pédagogiques proposées :

Pour répondre au mieux aux besoins et possibilités des établissements scolaires, des formules différenciées sont proposées. Chaque formule comprend une ou plusieurs des prestations suivantes.

1. Sortie patrimoine et nature : constructions humaines du canal et chauves-souris.

Cette intervention se déroule sur le site des 11 écluses. Le·a médiateur·rice de la Maison du Canal présente le Canal d'Ille et Rance : son histoire, la situation géographique, son utilité et évolution, le fonctionnement des écluses. Une visite d'une ancienne maison éclusière « La Malabrie » permet de découvrir la vie des éclusiers et éclusière.

L'animation est aussi axée sur les écogestes et la découverte des chauves-souris du canal. Les élèves découvrent les différentes espèces, le milieu du canal les favorisant et apprennent à repérer les gîtes à chauves-souris.

La visite est prévue pour une demi-journée (2 heures de visite) sur une distance de 2 à 3 km.



2. Animation naturaliste sur les chauves-souris et balade artistique

Les élèves partent pour une balade naturaliste et musicale d'une heure et demie avec Arzhella, musicienne et naturaliste. Un moment ludique à la découverte de ces mammifères du canal.

Cette balade est prévue pour une demi-journée (1h30) le long du site des 11 écluses, sur un parcours de 1,5 km.

3. Animation ludique : Les chauves-souris

Cette animation se déroule dans votre école. Le·a médiateur·rice de la Maison du Canal intervient avec sa malle pédagogique pour aborder la thématique des chauves-souris de manière ludique. Parmi les thèmes abordés, sont présentées les légendes et la culture populaire autour des chauves-souris, leur anatomie, leur cycle de vie, l'écholocation, leur place dans la nature et leur protection.

Cette intervention est prévue pour durer 1h30.

4. Composition musicale sur les chauves-souris en classe avec Arzhella.

Arzhella intervient en classe pour accompagner les élèves pour une création musicale autour du thème des chauves-souris. Cette séance permet aux élèves de réactiver les connaissances vues durant les autres animations et de faire travailler leur imaginaire.

Cette intervention est prévue pour durer une demi-journée en classe et se conclut par l'écriture et l'enregistrement des paroles.

Prérequis :

Afin d'appréhender correctement cette séquence pédagogique, les élèves doivent avoir acquis des connaissances et compétences préalables, telles que :

- L'autonomie dans l'écoute, la lecture, la narration ou la rédaction de textes simples, de plusieurs lignes
- Avoir abordé la lecture et l'interprétation de cartes en géographie et savoir se situer grâce à cet outil
- Avoir intégré et compris quelles sont les différences entre le discours scientifique et l'imaginaire/la fiction

- Vivre ensemble et entraide entre apprenants

Suggestions de prolongations en classe :

- Création de dessins et maquette illustrant les compositions musicales
- Visualisation de vidéos sur les chauves-souris (C'est pas sorcier disponible sur youtube, vidéo de colonie de chauves-souris, Max Bird, Marie Wild, chasse sur l'eau du murin de Daubenton)
- Ecoute et travail musical autour du cri des chauves-souris (percussion)

TARIFICATION ET INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifification :

- Formule « 2 séances » : 9€ par élève

Cette formule comprend :

- Sortie patrimoine et nature (1) : constructions humaines du canal et chauves-souris.
OU
- Animation ludique (3) : Les chauves-souris (sur le site des 11 écluses)
ET
- Animation naturaliste sur les chauves-souris et balade artistique (2)

- Formule « 3 séances » : 13€ par élève

Cette formule comprend :

- Sortie patrimoine et nature (1) : constructions humaines du canal et chauves-souris.
- Animation ludique (3) : Les chauves-souris
- Animation naturaliste sur les chauves-souris et balade artistique (2)

- Formule « 4 séances » : 18€ par élève

Cette formule comprend :

- Sortie patrimoine et nature (1) : constructions humaines du canal et chauves-souris.
- Animation musicale sur les chauve-souris et balade contée (2)
- Animation ludique : Les chauves-souris (3)
- Composition musicale sur les chauves-souris en classe avec Arzhella (4)

Notre partenaire :

Écologue et éducatrice environnement depuis plus de 15 ans, accordéoniste depuis sa plus tendre enfance, Arzhella lie depuis 2019 ses deux passions grâce à l'écriture et à la composition de chansons faisant la part belle aux animaux et aux plantes sauvages. Elle est notamment l'auteur-compositrice des aventures de Sève et Dune, à retrouver en spectacles vivants et en livres audio et illustrés.

Son envie : éveiller les curiosités aux connaissances naturalistes, aux enjeux environnementaux de notre époque et à la poésie du dehors. Parce que la musique relève du sensible, elle est un puissant vecteur de prise de conscience et de changement.

Pour des précisions sur les animations d'Arzhella, n'hésitez pas à la contacter :

Arzhella - naturaliste et musicienne

06 67 18 64 80

contact@arzhella.com

www.arzhella.com



Informations pratiques :

Afin d'optimiser les cars, l'articulation des animations permet de venir à 2 classes sur une journée.

Les animations « sortie patrimoine et nature : constructions humaines du canal et chauves-souris » et « animation naturaliste sur les chauves-souris et balade artistique » sont organisées sur la même journée.

Un hangar fermé est mis à disposition. Les élèves peuvent y déposer leurs affaires et utiliser les toilettes sur place. Pour le repas du midi, il est possible de pique-niquer aux abords du canal.

Le car pourra déposer les élèves devant la Maison du Canal en début de journée puis les récupérer au même endroit en fin de journée.

Il est nécessaire de prévoir des chaussures confortables. Même avec des arrêts fréquents, les élèves peuvent parcourir jusqu'à 4.5 km dans la journée.

La gratuité est accordée jusqu'à 3 accompagnateurs par classe. Un versement d'arrhes de 30% est demandé à la réservation.

Merci de nous contacter pour fixer un rendez-vous avec votre équipe enseignante : nous sommes à votre disposition pour personnaliser cette proposition !

Contact :

Kévin FESTOC, médiateur du patrimoine

Céline LE BRIAND, médiatrice culturelle

La Maison du Canal d'Ille et Rance

12 La Magdeleine

35630 HEDE-BAZOUGES

02 99 45 48 90 – 07 49 82 33 67

contact@maisonducanal.bzh

www.maisonducanal.bzh

La Maison du Canal d'Ille et Rance est soutenue par :

